

REGULAMIN PROGRAMU EDUKACYJNEGO**§1****POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy regulamin (dalej „Regulamin”) określa zasady uczestnictwa w programie o nazwie Filmoteka Szkolna (dalej „Program”) odbywającym się w okresie 13.09.2019 r. do 31.03.2020 r.
2. Organizatorem Programu jest Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny, ul. Wałbrzyska 3/5 02-739 Warszawa, (dalej „Organizator” lub „FINA”). Program współfinansowany jest ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.
3. Uczestnikami Programu mogą być szkoły podstawowe i ponadpodstawowe w rozumieniu ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1148 ze zm)., (dalej „Uczestnik”). Zadania Programu realizują wskazane przez Uczestnika osoby fizyczne np. nauczyciele/wychowawcy świetlic szkolnych /, uczniowie („Zespół”).
4. Zgłoszenie oraz udział w Programie jest nieodpłatne.
5. Zapoznanie się z Regulaminem i akceptacja wszystkich jego postanowień jest równoznaczna z zawarciem przez Uczestnika z FINA umowy na udział w Programie.

§2**ZGŁOSZENIE DO PROGRAMU**

1. Uczestnictwo w Programie wymaga dokonania zgłoszenia (dalej „Zgłoszenie”) w terminie od 13.09.2019 r. do 31.12.2019 r.
2. Zgłoszenia Uczestnika do udziału w Programie dokonuje w jego imieniu upoważniony pracownik szkoły (np. dyrektor lub upoważniony nauczyciel, dalej „Zgłaszający”) poprzez prawidłowe wypełnienie formularza rejestracyjnego (dalej „Formularz”) dostępnego na stronie internetowej Programu www.filmotekaszkolna.pl.
3. W terminie 7 dni roboczych Zgłaszający otrzyma wiadomość e-mail potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia, stanowiące potwierdzenie uczestnictwa w Programie zgłoszonego Uczestnika bądź informację o niezakwalifikowaniu się do Programu. Organizator zastrzega sobie możliwość podjęcia ostatecznej decyzji o przyjęciu, bądź niezakwalifikowaniu Uczestnika do Programu.
4. W uzasadnionym przypadku, w szczególności w sytuacji określonej w §3 ust.9 przed przyjęciem do Programu Organizator może żądać dokonania przez Uczestnika zmiany osoby Zgłaszającego, Opiekuna lub osób wchodzących w skład Zespołu.

§3**ZASADY PROGRAMU**

1. W ramach Programu Zespół zgłoszony przez Uczestnika zrealizuje projekt z zakresu edukacji filmowej (dalej „Projekt”). Forma wykonania projektu zależy będzie od możliwości i pomysłowości uczestników, jednakże powinni oni bazować na udostępnionych bezpłatnie na stronie www.filmotekaszkolna.pl filmach i materiałach dydaktycznych oraz wiedzy przekazanej podczas warsztatów organizowanych przez FINA.
2. Projekt powinien być realizowany w Zespołach (minimum 15 - maksimum 45 osób w Zespole) pracujących pod opieką nauczyciela upoważnionego przez Uczestnika (dalej „Opiekun”).
3. W ramach realizacji Projektu Uczestnik, Zespół oraz Opiekun wykonają następujące zadania:
 - 1) Opiekun zobowiązuje się do utworzenia zespołu projektowego.
 - 2) Opiekun zobowiązuje się do zapoznania się z filmami i materiałami dydaktycznymi opublikowanymi na stronie www.filmotekaszkolna.pl.(dalej „Materiały”).
 - 3) Opiekun zobowiązuje się do przeprowadzenia i udokumentowania minimum trzech zajęć lekcyjnych z uczniami z wykorzystaniem filmów, materiałów edukacyjnych i pomocy dydaktycznych opracowanych lub proponowanych w Programie przez Organizatora (dalej „Materiały”).

- 4) Opiekun zobowiązuje się do pozostawania w kontakcie z koordynatorami projektu i informowania o ewentualnych trudnościach z realizacją działań.
- 5) Uczestnik zobowiązuje się do:
 - a) informowania we wszystkich materiałach, publikacjach, informacjach dla mediów, ogłoszeniach oraz wystąpieniach publicznych dotyczących realizowanych działań, że działania Zespołu realizowane są w ramach programu Filmoteka Szkolna realizowanego przez Filmotekę Narodową – Instytut Audiowizualny przy wsparciu finansowym Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej oraz
 - b) zamieszczenia logotypów FINA i PISF na wszystkich wytworzonych materiałach promocyjnych i merytorycznych w formie przekazanej Opiekunom w pakiecie medialnym.
4. Po zrealizowaniu Projektu, najpóźniej do dnia 20.04.2020 roku, Opiekun zobowiązany jest do wypełnienia i przekazania do FINA formularza Sprawozdania końcowego (dalej „Sprawozdanie”) z realizacji projektu w wersji elektronicznej poprzez stronę www.filmotekaszkolna.pl zawierającego co najmniej następujące elementy:
 - 1) treść sprawozdania,
 - 2) co najmniej 3 zdjęcia z realizacji Projektu.
5. Opiekun wyraża zgodę aby Sprawozdanie (w tym wszystkie załączone do niego elementy, np. zdjęcia) było wykorzystywane przez Organizatora w celach promocyjnych, dydaktycznych, sprawozdawczych i statystycznych zgodnie z postanowieniami zawartymi w §4.
6. Opiekun ma obowiązek informowania Organizatora o wszelkich przeszkodach, które mogą spowodować niezrealizowanie Projektu/ niedostarczenie Sprawozdania w terminie. W przypadku, gdy przeszkody te mają charakter obiektywny, niezależny od Opiekuna/Zespołu, Opiekun powinien ponadto wnieść o przedłużenie terminu na realizację Projektu i dostarczenie Sprawozdania i/lub Relacji.
7. Opiekun zobowiązany jest do zebrania od:
 - a) pełnoletnich uczniów i uczennic pisemnej akceptacji zasad zawartych w Regulaminie Programu, pisemnej zgody przekazania praw do wizerunku oraz pisemnego potwierdzenia zapoznania z zasadami przetwarzania danych osobowych w Programie (wzór zgody stanowi **załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu);
 - b) rodziców/opiekunów prawnych niepełnoletnich uczniów i uczennic pisemnej akceptacji zasad zawartych w Regulaminie Programu, pisemnej zgody przekazania praw do wizerunku oraz pisemnego potwierdzenia zapoznania z zasadami przetwarzania danych osobowych w Programie (wzór zgody stanowi **załącznik nr 2** do niniejszego Regulaminu).
8. Na prośbę Organizatora Uczestnik przekaże Organizatorowi wskazane przez Organizatora dane członków Zespołu (np. imię i nazwisko), uzyskując uprzednio zgodę pisemną członków Zespołu lub w przypadku ich niepełnoletniości ich przedstawicieli (rodzic, opiekun) na udostępnienie tych danych i przetwarzanie przez FINA w celu realizacji programu (wzór zgody stanowi załącznik nr 1 i załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu).
9. W przypadku realizowania Projektu przez Zespół/Opiekuna niezgodnie z Regulaminem, Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy podjęcia w przyszłości współpracy z Opiekunem/ Zespołem, który dany Projekt realizował w jakiegokolwiek formie i/lub do poinformowania o zaistniałej sytuacji Uczestnika.
10. Po zrealizowaniu Projektu i zakończeniu Programu Opiekunowie otrzymają dyplomy imienne, a uczniowie i uczennice wchodzący w skład Zespołów - dyplomy *in blanco*. Dyplom jest wystawiany również dla szkoły uczestniczącej w Programie.
11. Organizator w ramach Programu zapewnia:
 - 1) materiały merytoryczne pomocne w realizacji Projektu.
 - 3) merytoryczną i metodologiczną pomoc w pracy nad Projektem.
 - 4) prowadzenie strony internetowej Programu www.filmotekaszkolna.pl oraz fanpage’a www.facebook.com/FilmotekaSzkolna.

- 5) redagowanie newslettera wysyłanego do Uczestników Programu.
- 6) zorganizowanie ogólnopolskiego Festiwalu Filmoteki Szkolnej.
- 7) promocję Programu w mediach.
- 8) archiwizację zebranych przez Zespoły materiałów i wykorzystywanie w publikacjach naukowych i edukacyjnych.
- 9) przygotowanie i przekazanie po zakończeniu realizacji Programu: dyplomów dla szkół/institucji, Opiekunów oraz uczniów i uczennic z Zespołów projektowych (zgodnie z ust. 11).
12. Na wniosek Uczestnika Zespół może wziąć udział w warsztatach z zakresu edukacji filmowej w swojej szkole przeprowadzonych przez FINA (nieobowiązkowy element Programu, oddzielny nabór, ograniczona liczba miejsc) (dalej „Warsztaty”).
13. W przypadku udziału Zespołu w Warsztatach określonych w ust. 12, Zespół prześle relację z warsztatów (opis, grafiki, zdjęcia, etc.) na adres filmotekaszkolna@fina.gov.pl do końca miesiąca kalendarzowego, w którym odbyły się Warsztaty (dalej „Relacja”).

§4

PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

1. Z chwilą przekazania Organizatorowi przez Uczestnika (w tym Zespół/Opiekuna), w ramach Programu jakichkolwiek utworów lub przedmiotów praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „**Prawo autorskie**”), w tym zdjęć, grafik, tekstów, filmów, nagrań dźwiękowych, materiałów edukacyjnych, Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji (dalej „**Licencja**”) do korzystania z tych utworów / przedmiotów praw pokrewnych, na czas nieoznaczony, w kraju i za granicą, w całości lub we fragmentach, jako utworu odrębnego lub wspólnie z innymi utworami, z prawem do udzielania sublicencji, na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalania i zwielokrotniania, wytwarzanie egzemplarzy w każdej technice (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu;
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie egzemplarzy,
 - c) rozpowszechniania w nieograniczonym nakładzie, nadawania drogą przewodową i bezprzewodową, wystawiania, odtwarzania, reemitowania,
 - d) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
2. Licencja obejmuje także:
 - a) zezwolenie do wykonywania prawa zależnego, tj. prawa do wyrażania zgody na rozporządzanie i korzystanie z opracowań;
 - b) zgodę na wprowadzanie wszelkich zmian i modyfikacji koniecznych w celu wykorzystania w ramach prowadzonej przezeń działalności;
 - c) upoważnienie udzielone do wykonywania w imieniu Uczestnika w stosunku do utworów/przedmiotów praw pokrewnych praw osobistych;
3. Uczestnik/Opiekun oświadcza, że:
 - a) stworzone w ramach Programu utwory/przedmioty praw pokrewnych będą rezultatem osobistej twórczości/artystycznego wykonania Uczestników programu, , nie będą naruszały dóbr osobistych ani jakichkolwiek praw osób trzecich
 - b) przysługują mu autorskie prawa majątkowe prawa własności intelektualnej w stosunku do przekazanych utworów/przedmiotów praw pokrewnych oraz że prawa te nie są obciążone prawami osób trzecich, nie stanowią przedmiotu jakichkolwiek postępowań prawnych, w tym sądowych, administracyjnych lub egzekucyjnych jak również, że brak jest jakichkolwiek przeszkód prawnych do udzielenia Organizatorowi Licencji w zakresie określonym w Umowie. Uczestnik zobowiązuje się do naprawienia FINA wszelkich szkód związanych z nieprawdziwością powyższych oświadczeń, w tym do pokrycia kosztów ewentualnej obsługi prawnej. Ponadto w przypadku gdyby okazało się, że określone utwory/przedmioty praw pokrewnych mogły

naruszać dobra osobiste lub prawa osób trzecich,, Uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie powiadomienia o tym Organizatora w formie pisemnej oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej.

4. W przypadku wątpliwości co do prawdziwości oświadczeń wskazanych w ust. 3 li. a i b, Organizator może zawiesić udział Uczestnika w Programie do czasu wyjaśnienia.
5. Kwestia przeniesienia majątkowych praw autorskich/praw pokrewnych do utworu/przedmiotu praw pokrewnych, który powstał na indywidualne zamówienie osoby trzeciej, np. sponsora, zostanie uregulowana w odrębnym porozumieniu pomiędzy taką osobą trzecią a autorem utworu/przedmiotu praw pokrewnych.

§5

INFORMACJA O DANYCH OSOBOWYCH

1. Organizator informuje, że zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1 - 88) („RODO”), administratorem danych osobowych zbieranych w ramach procedury rejestracyjnej i uczestnictwa w programie Filmoteka Szkolna jest Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny z siedzibą w Warszawie (02-739) przy ul. Wałbrzyskiej 3/5, NIP: 5213784838 („Administrator”).
2. Administrator przetwarza następujące kategorie danych osobowych: imię, nazwisko, adres poczty elektronicznej, numer telefonu kontaktowego, nazwa i adres szkoły, w której pracuje/uczy się osoba, nauczany przedmiot, klasa.
3. Podanie danych osobowych przez Zgłaszających, Opiekunów, pełnoletnich Członków Zespołów Programu i Rodziców/Opiekunów prawnych Niepełnoletnich Członków Zespołu jest dobrowolne, ale niezbędne do przystąpienia do Programu i zawarcia umowy.
4. Przetwarzanie ww. danych osobowych odbywa się w celu realizacji umowy cywilnoprawnej pomiędzy Organizatorem i Uczestnikiem polegającej na zorganizowaniu programu Filmoteka Szkolna przez FINA na warunkach określonych w Regulaminie (art. 6 ust. 1 lit. b) RODO), realizacji prawnie usprawiedliwionego interesu Administratora, w postaci ewentualnego dochodzenia roszczeń przez Administratora wynikających z zawartej umowy cywilnoprawnej (art. 6 ust. 1 lit f) RODO) oraz jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (art. 6 ust. 1 lit c) RODO). Podstawę przetwarzania szczególnych kategorii danych osobowych stanowi wyrażona wyraźna zgoda na przetwarzanie ww. danych osobowych (art. 9 ust. 2 lit a) RODO). Osoby wyrażające zgodę mają prawo w dowolnym momencie ją wycofać, co pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody może nastąpić w formie pisemnej na adres Administratora wskazany w ust. 1 powyżej lub w formie mailowej na adres e-mail: iod@fina.gov.pl.
5. Dane osobowe osób, które wyraziły zgodę na przetwarzanie danych osobowych wyłącznie dla potrzeb zawarcia umowy uczestnictwa w programie Filmoteka Szkolna, będą przechowywane przez okres trwania umowy cywilnoprawnej oraz do czasu upływu ewentualnych terminów przedawnienia roszczeń z ww. umowy lub do chwili upływu okresu przechowywania dokumentacji projektu, wymaganego przez sponsorów, przy czym obowiązuje najdłuższy okres oraz z zastrzeżeniem właściwych przepisów powszechnie obowiązującego prawa.
6. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych („IOD ”), z którym można kontaktować się pod adresem pocztowym siedziby Administratora lub elektronicznie poprzez adres e-mail: iod@fina.gov.pl we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych osobowych.
7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO .

Organizator:



Współfinansowanie:



8. Administrator oświadcza, że odbiorcami danych osobowych mogą być w szczególności podmioty przetwarzające dane na zlecenie Administratora, przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umów zawartych z Administratorem i wyłącznie zgodnie z poleceniami Administratora.
9. W oparciu o dane osobowe, Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.
10. Osobom, których dane osobowe zostały przekazane Administratorowi przysługuje prawo do:
 - 1) dostępu do treści swoich danych, żądania ich sprostowania, usunięcia, przeniesienia lub ograniczenia ich przetwarzania,
 - 2) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych w zakresie, w jakim podstawą przetwarzania danych osobowych jest prawnie usprawiedliwiony interes Administratora,
 - 3) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy dana osoba uzna, że Administrator podczas przetwarzania danych osobowych naruszył przepisy RODO lub innych właściwych przepisów dotyczących ochrony danych osobowych.

§6

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie uwagi i zgłoszenia dotyczące naruszeń niniejszego regulaminu należy przysyłać na adres poczty elektronicznej koordynatora programu: filmotekaszkolna@fina.gov.pl, na adres pocztowy Organizatora: Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny, ul. Wałbrzyska 3/5, 02-739 Warszawa z dopiskiem: *Uwagi do regulaminu Programu Filmoteka Szkolna*.
2. Regulamin dostępny jest w siedzibie FINA oraz na stronie www.filmotekaszkolna.pl.
3. FINA zastrzega sobie prawo do jednostronnego dokonywania zmian Regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w programie Filmoteka Szkolna. Zmiany wchodzi w życie z dniem ich opublikowania na stronie internetowej www.filmotekaszkolna.pl.
4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz inne stosowne przepisy prawa polskiego.

Załącznik nr 1 do Regulaminu programu Filmoteka Szkolna, akceptacja Regulaminu programu, potwierdzenie zapoznania z zasadami przetwarzania danych osobowych oraz zgoda na nieodpłatne utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku przez pełnoletnich Uczniów/Uczennice

Ja,<imię i nazwisko Ucznia/Uczennicy> niżej podpisana/y zapoznałam/em się z Regulaminem Programu Filmoteka Szkolna z dnia 13.09.2019 r. i wyrażam zgodę na jego postanowienia.

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis Ucznia/Uczennicy

Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i rozpowszechnianie mojego wizerunku jak również mojego głosu w materiałach fotograficznych, materiałach audiowizualnych lub materiałach audialnych powstałych podczas realizacji Projektu młodzieżowego w ramach programu Filmoteka Szkolna, które to materiały będą eksploatowane na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalanie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na wszelkich nośnikach, w jakiegokolwiek technice (w tym cyfrowej), systemie lub formacie, zapisem mechanicznym, optycznym, magnetycznym, elektronicznym lub innym; drukiem, na nośnikach audio lub video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci,
- b. wszelkie zwielokrotnianie, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, audio, dyskach audiowizualnych, audialnych, techniką światłoczułą i cyfrową, drukiem, techniką zapisu komputerowego,
- c. wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym w stacjach naziemnych, za pośrednictwem satelity, w sieciach multimedialnych lub telekomunikacyjnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting) w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, w tym także w ramach tzw. „platform cyfrowych”, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji i radia (w tym także „on demand”, „pay per view”, w zamkniętych obiektach itp.), w tym Internet,
- d. wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu w tym także w serwisach wymienionych w lit. c), w tym Internecie, na stronach FINA,
- e. wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie,
- f. wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą, w tym przy użyciu Internetu,
- g. wykorzystanie w całości lub we fragmentach w utworach multimedialnych, audiowizualnych,
- h. wykorzystanie w całości lub we fragmentach do celów promocji lub reklamy, w celach archiwalnych,
- i. użyczenie, wypożyczenie, najem lub wymiana nośników, na których wizerunek utrwalono.

Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku obejmuje również prawo do dokonywania wszelkich modyfikacji całości lub części wizerunku, opatrywania wizerunku dodatkowymi zdjęciami, elementami graficznymi, napisami i wszelkiej obróbki cyfrowej.

Niniejsza zgoda na wykorzystanie wizerunku jest ograniczona czasowo do 10 lat po zakończeniu realizacji programu.

Organizator:



Współfinansowanie:



Wyrażenie zgody na wykonanie zdjęcia i wykorzystanie wizerunku zgodnie z powyższym zakresem pozostaje całkowicie dobrowolne. Potrzeba uzyskania stosownej zgody wynika z przepisów prawa (tj. art. 81 ustawy Prawo autorskie i prawa pokrewne).

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis Ucznia/Uczennicy

Zostałam/zostałem poinformowana o tym, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny (FINA) z siedzibą w Warszawie przy ul. Wałbrzyskiej 3/5 02-739. W sprawie przetwarzania danych osobowych kontakt pocztą elektroniczną: email iod@fina.gov.pl.
2. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do przystąpienia do Programu i zawarcia umowy.
3. Dane są przetwarzane w celu realizacji umowy (art. 6 ust.1 lit. b RODO), w celu możliwości dochodzenia roszczeń i ochrony przed roszczeniami (art. 6 ust.1 lit. f RODO), w celu komunikowania się w sprawach związanych z udziałem w programach edukacyjnych (art. 6 ust.1 lit. f RODO), w celu wypełniania obowiązków prawnych ciążących na FINA (art. 6 ust.1 lit. c RODO).
4. Informacje o działaniach i produktach edukacyjnych FINA otrzymywane są na podstawie wyrażonej zgody. Osoby wyrażające zgodę mają prawo w dowolnym momencie ją wycofać. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
5. Dane o umowie, w tym dane osobowe mogą być udostępniane sponsorom projektów, do celów kontroli finansowej tych projektów, na podstawie uzasadnionych prawnie interesów FINA oraz sponsorów, związanych z potrzebą kontroli sposobu wydatkowania środków finansowych.
6. Dane mogą również być powierzone do przetwarzania podmiotom, które świadczą na rzecz FINA usługi wiążące się z przetwarzaniem danych osobowych, z zastrzeżeniem, że te podmioty nie nabywają prawa do samodzielnego przetwarzania tych danych a jedynie do wykonywania poleceń FINA w tym zakresie.
7. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, dane będą przetwarzane do czasu wycofania zgody.
8. Dane osobowe przetwarzane w związku z realizacją umowy przechowywane są do chwili upływu okresu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy lub do chwili upływu okresu przechowywania dokumentacji projektu, wymaganego przez sponsorów lub do chwili upływu okresu wynikającego z obowiązujących przepisów dotyczących prowadzenia ksiąg rachunkowych, przy czym obowiązuje najdłuższy okres.
9. Osoby, których dane osobowe przetwarza FINA mają prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo przenoszenia danych. Dopuszczalność korzystania z poszczególnych praw zależy od podstawy prawnej konkretnego przetwarzania.
10. Osoby, których dane osobowe przetwarza FINA mają prawo wnieść skargę do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Potwierdzam zapoznanie z powyższymi zasadami przetwarzania danych osobowych.

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis Ucznia/Uczennicy

Organizator:



Współfinansowanie:



Załącznik nr 2 do Regulaminu programu Filmoteka Szkolna, akceptacja Regulaminu programu, potwierdzenie zapoznania z zasadami przetwarzania danych osobowych oraz zgoda na nieodpłatne utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku przez niepełnoletnich Uczniów/Uczennice i ich Rodziców/Opiekunów prawnych

Ja,<imię i nazwisko Ucznia/Uczennicy> niżej podpisana/y zapoznałam/em się z Regulaminem Programu Filmoteka Szkolna z dnia 13.09.2019 r. i wyrażam zgodę na jego postanowienia.

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis Ucznia/Uczennicy

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i rozpowszechnianie mojego wizerunku jak również mojego głosu w materiałach fotograficznych, materiałach audiowizualnych lub materiałach audialnych powstałych podczas realizacji Projektu młodzieżowego w ramach programu Filmoteka Szkolna, które to materiały będą eksploatowane na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalanie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na wszelkich nośnikach, w jakiegokolwiek technice (w tym cyfrowej), systemie lub formacie, zapisem mechanicznym, optycznym, magnetycznym, elektronicznym lub innym; drukiem, na nośnikach audio lub video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci,
- b. wszelkie zwielokrotnianie, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, audio, dyskach audiowizualnych, audialnych, techniką światłoczułą i cyfrową, drukiem, techniką zapisu komputerowego,
- c. wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym w stacjach naziemnych, za pośrednictwem satelity, w sieciach multimedialnych lub telekomunikacyjnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting) w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, w tym także w ramach tzw. „platform cyfrowych”, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji i radia (w tym także „on demand”, „pay per view”, w zamkniętych obiektach itp.), w tym Internet,
- d. wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu w tym także w serwisach wymienionych w lit. c), w tym Internecie, na stronach FINA,
- e. wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie,
- f. wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą, w tym przy użyciu Internetu,
- g. wykorzystanie w całości lub we fragmentach w utworach multimedialnych, audiowizualnych,
- h. wykorzystanie w całości lub we fragmentach do celów promocji lub reklamy, w celach archiwalnych,
- i. użyczenie, wypożyczenie, najem lub wymiana nośników, na których wizerunek utrwalono.

Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku obejmuje również prawo do dokonywania wszelkich modyfikacji całości lub części wizerunku, opatrywania wizerunku dodatkowymi zdjęciami, elementami graficznymi, napisami i wszelkiej obróbki cyfrowej.

Niniejsza zgoda na wykorzystanie wizerunku jest ograniczona czasowo do 10 lat po zakończeniu realizacji programu.

Organizator:



Współfinansowanie:



Wyrażenie zgody na wykonanie zdjęcia i wykorzystanie wizerunku dziecka zgodnie z powyższym zakresem pozostaje całkowicie dobrowolne. Potrzeba uzyskania stosownej zgody wynika z przepisów prawa (tj. art. 81 ustawy Prawo autorskie i prawa pokrewne).

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis Ucznia/Uczennicy

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna prawnego

Zostałam/zostałem poinformowana o tym, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny (FINA) z siedzibą w Warszawie przy ul. Wałbrzyskiej 3/5 02-739. W sprawie przetwarzania danych osobowych kontakt pocztą elektroniczną: email iod@fina.gov.pl.
2. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do przystąpienia do Programu i zawarcia umowy.
3. Dane są przetwarzane w celu realizacji umowy (art. 6 ust.1 lit. b RODO), w celu możliwości dochodzenia roszczeń i ochrony przed roszczeniami (art. 6 ust.1 lit. f RODO), w celu komunikowania się w sprawach związanych z udziałem w programach edukacyjnych (art. 6 ust.1 lit. f RODO), w celu wypełniania obowiązków prawnych ciążących na FINA (art. 6 ust.1 lit. c RODO).
4. Informacje o działaniach i produktach edukacyjnych FINA otrzymywane są na podstawie wyrażonej zgody. Osoby wyrażające zgodę mają prawo w dowolnym momencie ją wycofać. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
5. Dane o umowie, w tym dane osobowe mogą być udostępniane sponsorom projektów, do celów kontroli finansowej tych projektów, na podstawie uzasadnionych prawnie interesów FINA oraz sponsorów, związanych z potrzebą kontroli sposobu wydatkowania środków finansowych.
6. Dane mogą również być powierzane do przetwarzania podmiotom, które świadczą na rzecz FINA usługi wiążące się z przetwarzaniem danych osobowych, z zastrzeżeniem, że te podmioty nie nabywają prawa do samodzielnego przetwarzania tych danych a jedynie do wykonywania poleceń FINA w tym zakresie.
7. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, dane będą przetwarzane do czasu wycofania zgody.
8. Dane osobowe przetwarzane w związku z realizacją umowy przechowywane są do chwili upływu okresu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy lub do chwili upływu okresu przechowywania dokumentacji projektu, wymaganego przez sponsorów lub do chwili upływu okresu wynikającego z obowiązujących przepisów dotyczących prowadzenia ksiąg rachunkowych, przy czym obowiązuje najdłuższy okres.
9. Osoby, których dane osobowe przetwarza FINA mają prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo przenoszenia danych. Dopuszczalność korzystania z poszczególnych praw zależy od podstawy prawnej konkretnego przetwarzania.
10. Osoby, których dane osobowe przetwarza FINA mają prawo wnieść skargę do wniesienia do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Potwierdzam zapoznanie z powyższymi zasadami przetwarzania danych osobowych.

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis Ucznia/Uczennicy

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna prawnego

Organizator:



Współfinansowanie:

